

Перспективное тематическое планирование по музыкальному развитию в младшей группе

Верецагина В.А., учитель музыки

<i>Месяц</i>		<i>Музыкально-ритмические движения</i>	<i>Развитие чувства ритма, музицирование</i>	<i>Слушание музыки</i>	<i>Подпевание</i>	<i>Танцы, игры, хороводы</i>
СЕНТЯБРЬ	Содержание	«Ножками затопали» М. Раухвергер «Птички летают» А.Серова «Зайчики» «Ай-да!»муз.Г.Ильиной Упр. «Фонарики» Русская нар. мелодия. «Кто хочет побегать!»Литовск.н.м «Птички летают и клюют зёрнышки» Швейц.н.м.	«Веселые ладошки»	«Прогулка» В. Волкова «Колыбельная» Русская народная плясовая	«Птенчики» Е.Тиличевой Петушок» р.н.м. «Ладушки» р.н.м.	«Гуляем и пляшем» муз.М.Раухвергера Пляска «Гопак» муз. М.Мусоргского Игра «Кошка и мыши» «Ай, да» Муз. Ильиной Пляска. Рус.н.м.
	Задачи	Дети должны начинать и заканчивать движение с музыкой, осваивать ритм ходьбы и бега Различать двухчастную форму. Дети прыгают на обеих ногах, руки свободны или согнуты в локтях Реагировать на двухчастную форму	Употреблять новые слова, расширяя словарный запас детей	Развивать речь, творческую фантазию. Рассказать детям о характере произведения, в доступной форме, познакомить со средствами музыкальной выразительности.	Учить малышей различать высокое и низкое звучание в пределах октавы. Учить звукоподражанию.	Учить отмечать в движении двух частную форму. Чувствовать окончание музыкальной пьесы. Учить малышей использовать в игре знакомые танцевальные движения.

ОКТЯБРЬ	Содержание	«Погуляем» Т. Ломовой «Ай, да!» Г. Ильиной «Кто хочет побегать?» Л. Вишкарева Упражнения для рук «Птички летают» муз. А. Серов Упражнение «фонарики» р.н.м. «Гуляем и пляшем». Муз. М. Раухвергера «Зайчики» «Ножками затопали» М. Раухвергер «Упражнение с лентами». Болг. н.м. Упр.»Пружинки» («Из-под дуба» Рус.н.м.	«Веселые ладошки». Знакомство с бубном. «Фонарики» с бубном Знакомство с треугольником. Концерт Игра «Узнай инструмент»	«Осенний ветерок». («Вальс А.Гречанинова) Русская народная плясовая. «Марш» Э. Парлова «Колыбельная»	Петушок» р.н.м. «Ладушки» р.н.м. «Где же наши ручки муз.Т.Ломовой «Птичка». Музыка М. Раухвергера «Собачка» Муз. Раухвергера «Осень» муз. И.Кишко	Игра «Кошка и мыши» Рус.н.м Игра «Прятки» («Пойду ль я, выйду ль я» Рус.н.м. Игра «Петушок»Рус.н.м. «Пляска с листочками» муз. А Филиппенко Пляска «Гопак» муз. М.Мусоргского
	Задачи	Формировать навыки коммуникативной культуры. Учить детей взаимодействовать друг с другом. Воспитывать доброжелательное отношение. Развивать у детей умение ориентироваться в пространстве. Развивать фантазию. Учить детей ориентироваться в пространстве.	Развивать речь, образное мышление. Вызвать у детей эмоциональный отклик. Закрепить название инструмента.	Расширять и обогащать словарь, кругозор. Развивать речь. Учить детей рассматривать картину или иллюстрацию, говорить обо всем, что они на ней видят. Знакомство с народными инструментами. Знакомство с жанром «марш». Учить детей слушать музыку, эмоционально на нее отзываться. Закрепить понятие о жанре колыбельной песни.	Учить эмоционально откликаться. Закрепление понятия о звуковысотности.	Учить отмечать в движении двух частную форму. Учить малышей использовать в игре знакомые танцевальные движения.

НОЯБРЬ	Содержание	«Марш». Муз. Э.Парлова «Кружение на шаге». Муз. Е. Аарне Упр. для рук(с цветными платочками). («Стуколка». Укр. н м.)) «Ножками затопали» М. Раухвергер «Ай, да!» Г. Ильиной «Птички летают» муз. А. Серов «Зайчики» «Большие и маленькие ноги» Муз. В.Агафонникова «Большие и маленькие птички» муз.И.Козловского	Игра «Тихо — громко». Любая веселая мелодия в двухчастной форме	«Колыбельная песня» «Прогулка» В. Волков «Дождик» Муз. Любарского «Марш». Муз. Э.Парлова	«Собачка» Муз. Раухвергера «Кошка» Муз. Ан. Александрова «Осень». Музыка И. Кишко «Ладушки» р.н.м. Петушок» р.н.м. «Птичка». Музыка М. Раухвергера «Зайка» Рус.н.м. «Качели» Тиличевой	«Пальчики-Ручки» Рус. нар. м. «Пляска с погремушками». Муз. и слова В. Антоновой «Игра с погремушками» муз. Т.Вилькорейской Петушок» р.н.м. Игра «Прятки с собачкой»Укр.н.м. «Пляска» Любая весёлая музыка Игра «Птички и кошки» Весёлая музыка
	Задачи	Закрепить понятие «марш». Обращать внимание, чтобы дети кружились спокойно, опираясь на всю ступню, не опускали голову.	Работа над развитием динамического слуха.	Развивать связную речь, творческое воображение, умение эмоционально откликаться на музыку. Развивать звуковысотный слух, чувство ритма.	Учить различать звуки по высоте. Учить детей звукоподражанию. Формировать умение слушать и воспринимать песню эмоционально Петь протяжно, неторопливо.	Учить детей реагировать на двухчастную форму, на изменение динамики. Создать атмосферу радостного настроения.

ДЕКАБРЬ	Содержание	«Зимняя пляска» Муз.М.Старокадомского «Марш и бег». Муз. Е. Тиличевой «Большие и маленькие ноги». Муз. В. Агафонникова «Сапожки» Рус. н. м. Упр. для рук «Марш» Муз. Ю.Соколовского Упр. «Фонарики и хлопки в ладоши» Рус.н.м. «Бег и махи руками». Вальс. Музыка А. Жилина	«Игра в имена», «Паровоз», Игра «Узнай инструмент», «Игра с бубном» Игра Весёлые ручки)(«Из-под дуба» Рус.н.м.) «Пляска персонажей»	«Медведь» Муз. В. Ребикова «Вальс Лисы». Вальс. Муз. Ж. Колодуба «Полька». Муз. Г. Штальбаум	«Елочка». Музыка Н. Бахутовой «Елочка». Муз.Красева «Дед Мороз» Муз А. Филиппенко «Ёлка» Муз.Т.Попатенко	«Пляска с погремушками». Муз. и слова В. Антоновой «Игра с погремушками» муз. Т.Вилькорейской «Зайчики и лисичка». Муз. Г. Финаровского «Поссорились-помирились» Муз.Т.Вилькорейской «Игра с мишкой». Муз. Г. Финаровского «Пальчики-Ручки» Рус. нар. м. «Веселый танец». Муз. М. Сатулиной
	Задачи	Учить детей реагировать на смену музыки, ориентироваться в пространстве. Закрепить понятие о марше.	Работа над развитием ритмического слуха. Прохлопать, протопать, проговорить получившуюся словесную ритмическую цепочку.	Формировать умение слушать музыку внимательно, заинтересованно. Знакомство детей с танцевальным жанром. Развивать речь, обогащать словарный запас.	Развивать эмоциональную отзывчивость на песню праздничного характера. Учить петь в одном темпе, весело, подвижно.	Учить детей ориентироваться в пространстве. Формировать коммуникативные навыки

ЯНВАРЬ	Содержание	«Большие и маленькие ноги». Муз. В. Агафонникова «Гуляем и пляшем». Муз. М. Раухвергера «Марш». Муз. Э. Парлова Упр.»Спокойная ходьба и кружение» Рус.н.м. «Автомобиль» Муз.М.Раухвергера Упр. «Пружинка»(«Ах вы, сени» рус.н.м.) «Галоп»(«Мой конёк» Чешск.н.м.) Упр. «Лошадки». «Мой конек». Чешск.н. м. Упр.«Бег и махи руками». Вальс. Муз. А. Жилина Упр. «Топающий шаг» («Автомобиль» Муз.М.Раухвергера) «Кто хочет побегать?»	Игры с именами Игра «Картинки» Упр.»Лошадка танцует» Игра «Звучащий клубок»	«Колыбельная» Муз. С.Разорёнова «Марш». Муз. Э. Парлова Русская народна плясовая «Лошадка». Музыка М. Симанского «Полянка» Рус.н.плясовая	«Машенька-Маша» муз. С. Невельштейн «Топ, топ, топоток»Муз. В.Журбинской «Баю-баю» Муз. М. Красева «Самолет» Муз. Е. Тиличевой «Зима» Карасева.	«Саночки» Любая веселая музыка «Ловишки» Муз. И. Гайдана «Пляска с султанчиками» Хорв.н.м. «Стуколка» Укр.н.м. Игра «Самолёт»Муз. Л.Банниковой «Сапожки» Рус.н.м. «Пальчики-Ручки» Рус. нар. м.
	Задачи	Двигаться четко, ритмично, не наталкиваясь друг на друга. Реагировать на смену звучания музыки. Учить детей использовать все пространство зала. Развивать ритмичность, координацию движений рук и ног. Обращать внимание на осанку. Учить детей ориентироваться в пространстве. Учить выполнять образные движения.	Знакомство с долгими и короткими звуками. Учить детей соотносить длину пропеваемого звука с определенной длиной нитки.	Развивать у детей умение слушать и эмоционально откликаться на музыку. Закрепление понятия жанра-«марш». Обратить внимание детей на средства музыкальной выразительности.	Учить петь активно и слаженно. Продолжать учить петь выразительно, напевно, начинать дружно после музыкального вступления.	Упражнять в умении слышать и различать трехчастную форму. Учить детей самостоятельно различать контрастные части музыкального произведения и чередовать спокойную ходьбу с «топотушками».

ФЕВРАЛЬ	Содержание	«Пляска зайчиков» Муз. А. Филиппенко Упр. «Притопы» Рус.н.м. «Марш». Муз. Е. Тиличеевой «Медведи». Муз. Е. Тиличеевой «Зимняя пляска» Муз.М.Старокадомского «Зайчики» Упр. «Пружинка» («Ах вы, сени» рус.н.м.) «Большие и маленькие ноги» Муз. Г. Агафоннова «Кружение на шаге» Муз. Е. Аарне	«Звучащий клубок» «Песенка про мишку» «Учим мишку танцевать» (весёлая музыка) Игра «Паровоз»	«Полька». Муз. З. Бетман «Шалун». Муз. О. Бера «Плясовая»	«Заинька» Муз. М. Красева «Самолет». Музыка Е. Тиличеевой «Колыбельная» Муз. Е. Тиличеевой «Маша и каша» муз. Т.Назаровой «Машенька-Маша» муз. С. Невельштейн «Маме песенку пою» муз.Т.Попатенко	«Ловишки» Муз. Й. Гайдана «Пляска с погремушками». Муз. и слова В. Антоновой «Игра с мишкой». Муз. Г. Финаровского «Пляска зайчиков» Муз. А.Филиппенко «Саночки» Любая веселая музыка «Поссорились-помирились» Муз.Т.Вилькорейской «Маленький танец» муз. Н.Александровой
	Задачи	Закреплять легкие прыжки на обеих ногах. Учить детей прыгать с продвижением в разные стороны, соотносить движения с текстом. Учить детей ритмично притопывать одной ногой.	Дать детям понятие о долгих и коротких звуках с помощью слогов. Воспитывать внимательное и доброжелательное отношение друг к другу.	Развивать словесную активность детей, воображение. Расширять и активизировать словарный запас. Эмоционально отзываться на задорную, радостную музыку.	Воспитывать доброе и заботливое отношение к зверушкам. Стараться петь слаженно, не напрягая голос. Выбатывать навыки протяжного пения. Приучать слышать вступление, начиная петь вместе с педагогом.	Выполнять несложные знакомые танцевальные движения, согласовывать их с музыкой. Учить детей бегать легко, соотносить движения со словами. Воспитывать выдержку.

МАРТ	Содержание	«Бег с платочками». («Стуколка» Укр. нар.м) «Да-да-да!». Муз. Е. Тиличевой «Марш». Муз. Е. Тиличевой «Бег» муз.Т Ломовой Упр.«Пружинка» Рус. н.м. «Птички летают и клюют зернышки» Швейц.н.м. Упр. «Бег и махи руками». Вальс. Муз. А. Жилина «Сапожки» Рус.н.м. «Выставление ноги на пятку» и «фонарики» Рус.н.м. «Кошечка» муз. Т.Ломовой «Бег и подпрыгивание» муз. Т. Ломовой	Стихи «Тигрёнок» «Песенка про Бобика» «Пляска кошечки" Игра в имена «Учим Бобика танцевать» Игра с пуговицами Ритмические карточки «Танец лошадки». («Мой конек». Чешск.н. м).	«Капризуля» муз. Волкова «Колыбельная» «Марш» муз. Тиличевой «Лошадка» муз. М. Симановского	«Я иду с цветами» муз. Е.Тиличевой «Бобик» муз. Т. Попатенко «Пирожки» муз. А.Филиппенко «Маме песенку пою» муз.Т.Попатенко «Маша и каша» муз. Т.Назаровой «Самолет». Музыка Е. Тиличевой «Заинька» Муз. М. Красева «Кошка» муз. Ан.Александрова «Игра с лошадкой» муз. И.Кишко	«Пляска с платочками»муз. Е.Тиличевой «Поссорились- помирились» Муз.Т.Вилькорейской «Стуколка» Укр. нар.м «Приседай» Эстонск.н.м. «Пляска с султанчиками» Хорв. н.м. Игра «Кошка и котята» муз.В.Витлина Игра»Серенькая кошечка» муз.В.Витлина
	Задачи	Учить детей самостоятельно различать двухчастную форму. Создать радостную, непринужденную атмосферу. Закрепление знакомых упражнений Учить ритмично двигаться в соответствии со сменой характера музыки.	Развивать активность	Развивать эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку. Подводить к умению самостоятельно определять характер музыки.	Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Стараться петь слаженно, не отставать и не опережать друг друга.	Приседать ритмично, слегка разводя колени в стороны, поворачиваясь вправо — влево. Спину держать прямо. Реагировать на смену звучания. Ориентироваться в пространстве. Создавать радостное настроение.

АПРЕЛЬ	Содержание	«Упражнение с лентами». Болг. нар. м. «Да, да!» муз.Е. Тиличева «Воробушки» Венг.н.м. Упр. «Пружинка» Рус. н.м. «Большие и маленькие ноги». Муз. В. Агафонникова «Стуколка» Укр. нар.м «Сапожки» Рус.н.м. Игра «Пройдем в ворота». («Марш». Музыка Е. Тиличевой; «Бег». Музыка Т. Ломовой) «Ножками затопали». Муз.М. Раухвергера	«Паровоз» Ритмическая цепочка Играем для куклы Ритм в стихах «Барабан»	«Резвушка» муз. В. Волкова «Воробей» муз. А.Руббаха «Марш» муз. Э. Парлова	«Есть у солнышка друзья» муз.Е.Тиличевой «Петушок» Рус.н.п. «Маша и каша» муз. Т.Назаровой «Я иду с цветами» муз. Е Тиличевой «Кап-кап» муз.Ф.Финкельштейна «Ладушки» Рус.н.м. «Где же наши ручки» муз. Т. Ломовой «Самолет». Музыка Е. Тиличевой	«Поссорились-помирились» Муз. Вилькорейского Игра «Солнышко и дождик» Муз. М. Раухвергера «Пляска с султанчиками» Хорв. н.м. Игра «Самолёт» муз.Л.Банниковой «Березка» муз. Р. Рустамова
	Задачи	Обратить внимание на то, чтобы ручки у детей были мягкими. Согласовывать движения с текстом. Выполнять их эмоционально. Продолжать учить детей бегать легко в разном направлении, упражнять в легких прыжках. Четко, останавливаться с окончанием музыки. Учить ритмично ходить и легко бегать. Развивать координацию движений рук и ног.	Развивать активность, чувство ритма.	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку весёлого характера. Развивать воображение, умение ориентироваться в пространстве.	Упражнять детей в интонировании на одном звуке. Точно передавать в пении ритмический рисунок.	Чередовать спокойную ходьбу с топотушками. Приучать детей самостоятельно менять движение в соответствии с изменением характера музыки. Создать радостное настроение.

МАЙ	Содержание	«Топающий шаг» («Ах вы, сени» Рус.н.м.) Упр. «Пружинка» Рус. н.м. «Побегали — потопали». Муз. Л. Бетховена Упр. «Выставление ноги вперед на пятку». Рус.н.м. Упр. «Бег с платочками». Укр. н. м. «Да, да!» муз.Е. Тиличева Игра «Пройдем в ворота». («Марш». Музыка Е. Тиличевой; «Скачут Лошадки» («Мой конёк» Чешск.н.м.) Упр. «Спокойная ходьба и кружение» Рус.н.м. Упр. «Всадники и лошадки» («Мой конёк» Чешск.н.м.) «Стуколка» Укр. нар.м.	«Паровоз» Ритмические цепочки Учим лошадку танцевать «Пляска собачки» «Играем для лошадки»	«Мишка». Муз.М. Раухвергера «Курочка». Муз. Н. Любарского «Колыбельная» «Лошадка» муз. М. Симановского	«Машина». Муз.Т. Попатенко «Самолет» Муз. Е. Тиличевой «Я иду с цветами» муз. Е Тиличевой «Цыплята». Муз. А. Филиппенко «Поезд» Муз. Н. Метлова «Игра с лошадкой» муз. И.Кишко «Есть у солнышка друзья» муз.Е.Тиличевой	«Воробушки и автомобиль» Муз. Раухвергера Игра с пением «Черная курица». Чешск. Н. «Самолет». Муз. Л. Банниковой «Приседай» Эстонск.н.м. «Пляска с платочками» муз. Е.Тиличевой Игра «Табунщик и лошадки»
	Задачи	Учить детей ориентироваться в пространстве, не наталкиваясь друг на друга. Формировать понятие о звуковысотности. Формировать коммуникативные навыки. Выполнять «пружинку» естественно: спину держать прямо, руки на поясе, колени слегка разводить в стороны. Учить прыгать и бегать легко, держать спинку прямо. Не наталкиваться друг на друга	Развивать активность, чувство ритма.	Развивать у детей эмоциональный отклик на характерную музыку.	Учить детей петь без напряжения, слаженно, правильно интонировать мелодию в восходящем направлении: «у-у-у-у». Правильно артикулировать гласные звуки	Закрепить знакомые движения. Отрабатывать легкий бег и четкий топающий шаг. Самостоятельно реагировать на смену характера музыки.

